

COUNTRY TOUCH



Chorégraphes : Darren BAILEY (U.K.) - Alicante , ESPAGNE | Août
Fred WHITEHOUSE - Stewartstown , IRLANDE | 2022

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Country boys - James JOHNSTON - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **30 / 3 / 2023**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 48 temps , commencez à danser après les paroles “we were”

ROCK FORWARD, RECOVER, FULL TURN RIGHT, CROSS, SIDE, SAILOR HEEL

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

3&4 ***FULL TURN D*** : 1/2 tour D.... pas PD avant - 1/4 de tour D.... pas PG à côté du PD....
.... 1/4 de tour D.... pas PD avant

5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D

7&8 ***LEFT SAILOR HEEL*** : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↗

CLOSE, CROSS, HOLD, SYNCOPATED WEAVE TO LEFT, TOUCH, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER

&1.2 ***SWITCH*** : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - **HOLD**

&3&4 ***WEAVE syncopé à G*** : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

&5.6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - **HOLD**

7.8 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

RESTARTS : ici, sur le 3^{ème} et le 8^{ème} murs, après 16 temps , et reprendre la Danse au début

RIGHT CROSS SAMBA, LEFT CROSS SAMBA, ROCK FORWARD, RECOVER, HEEL SWITCHES

1&2 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D

3&4 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral *syncopé* D côté D , revenir sur PG côté G

5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

&7 ***SWITCH*** : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&8 ***SWITCH*** : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

CLOSE, ROCK FORWARD, SHUFFLE 1/2 LEFT, PIVOT 1/2 LEFT, TURN 1/4 LEFT TOUCH, TURN 1/4 LEFT TOUCH

&1.2 ***SWITCH*** : pas PD à côté du PG - rock left forward, recover to right

3&4 ***SHUFFLE G, 1/2 tour G*** : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... 1/4 de tour G.... pas PG avant

5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)

7.8 1/4 de tour G.... TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour G.... TOUCH pointe PD côté D

Country Touch



Choreographed by **Darren BAILEY** (UK) , **SPAIN** - & **Fred WHITEHOUSE** (IR) - August 2022

Darren Bailey : dazzadance@hotmail.com

Fred Whitehouse : f.whitehouse@hotmail.com

Description : 32 count, 2 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Country boys - James JOHNSTON** / Album : Country Boys - Single , April 2022

Introduction : 48 counts

ROCK FORWARD, RECOVER, FULL TURN RIGHT, CROSS, SIDE, SAILOR HEEL

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3&4 Turn $\frac{1}{2}$ right and step right forward, turn $\frac{1}{4}$ right and close left next to right, make a turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward
- 5.6 Cross left over, step right side
- 7&8 Cross left behind, step right side, touch left heel forward to left diagonal

CLOSE, CROSS, HOLD, SYNCOPATED WEAVE TO LEFT, TOUCH, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER

- &1.2 Step left together, cross right over, hold
- &3&4 Step left side, cross right behind, step left side, cross right over
- &5.6 Step left side, touch right together
- 7.8 Rock right side, recover to left

RESTARTS : after count 16 on walls 3 and 8

RIGHT CROSS SAMBA, LEFT CROSS SAMBA, ROCK FORWARD, RECOVER, HEEL SWITCHES

- 1&2 Cross right over, rock left side, recover to right
- 3&4 Cross left over, rock right side, recover to left
- 5.6 Rock right forward, recover to left
- &7 Close right next to left, touch left heel forward
- &8 Close left next to right, touch right heel forward

CLOSE, ROCK FORWARD, SHUFFLE 1/2 LEFT, PIVOT 1/2 LEFT, TURN 1/4 LEFT TOUCH, TURN 1/2 LEFT TOUCH

- &1.2 Close right next to left, rock left forward, recover to right
- 3&4 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left side, close right next to left, turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward
- 5.6 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left
- 7.8 Turn $\frac{1}{4}$ left and touch right side, turn $\frac{1}{4}$ left and touch right side

Repeat