

Day To Feel Alive



Musique Day To Feel Alive (Jake REESE) 122 bpm
Intro 8 temps (démarrer avec les paroles)
Chorégraphe Séverine FILLION & Arnaud MARRAFFA (mars 2023)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 4 murs, 32 temps, Polka, Novice / Intermédiaire
Particularités 2 fois le même Tag + 2 fois le même Restart (et aux mêmes murs).

Section 1 : R Forward Rock & L Forward Rock, L Back-Lock-Back, R Full Turn Backwards.

1 – 2 **Rock Step D** avant (*Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G*), 12:00
& 3 – 4 Ramener D (près de G + PdC D) (&), **Rock Step G** avant (3 - 4),
5 & 6 Pas G arrière, Croiser D devant G, Pas G arrière,
7 – 8 1/2 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, (06:00 puis) 12:00

S2 : R Side Rock, & L Side Touch, R Side Triple, L 1/4 L Turning Sailor.

1 – 2 **Rock Step D** à D,
& 3 – 4 Ramener D (&), Pas G à G, **Touch D** (*Poser plante D près de G*),
5 & 6 **Triple Step D** à D (*Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction*),
7 & 8 **Sailor Step G** + 1/4 tour G (*Croiser G derrière D + 1/8 tr G, 1/8 tr G + Pas D à D, Pas G avant*), 09:00

S3 : R Forward Rock, R Coaster Step, L Side Toe, Hold, & R Side Toe, Hold.

1 – 2 **Rock Step D** avant,
3 & 4 **Coaster Step D** (*Pas D arrière, Ramener G près D + PdC G, Pas D avant*),
5 – 6 & Pointe G à G, Pause, Ramener G,
7 – 8 Pointe D à D, Pause,

2^e et 4^e particularités RESTARTS Sur les 4^e et 8^e murs (commencés face 03:00), reprenez du début (à 12:00)
= à chaque fois qu'on commence le mur face à 03:00 !!

S4 : Syncopated R Jazz Box Cross, Side, L Behind-Side-Cross, R Side, Slide.

1–2&3 **Jazz Box Cross D** (*Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Croiser G devant D*),
4 Pas D à D,
5 & 6 **Behind-Side-Cross G** (*Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D*),
7 – 8 Grand Pas D à D, Glisser G vers D (+ Terminer PdC G). (09:00)

🤪 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 🤪

1^e et 3^e particularités : TAG : Après les 2^e et 6^e murs (commencés face à 09:00, donc terminés face à 06:00)
= à chaque fois qu'on termine le mur face à 06:00 !!

TAG : Large Step Diagonally Forward, Drag, (R then L), Walk Back R, L, R Back Rock.

1 – 2 Grand Pas D en diagonale avant D, Glisser G vers D (rester PdC D),
3 – 4 Grand Pas G en diagonale avant G, Glisser D vers G (rester PdC G),
5 – 6 Pas D arrière, Pas G arrière,
7 – 8 **Rock Step D** arrière.