

That Honky Tonk Highway (fr)

COPPER KNOB
STEPMATS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Ultra Debutant

Chorégraphe: Maggie Shipley (USA) - Mai 2023

Musique: Honky Tonk Highway - Luke Combs



Pas de tags, pas de restarts.

Départ de la danse à la parole (32 comptes introduction)

Point, Together, Point, Together, R Vine

- 1-2 Toucher pointe PD à droite, toucher PD à côté du PG
- 3-4 Toucher pointe PD à droite, toucher PD à côté du PG
- 5-6 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 7-8 Poser PD à droite, toucher PG à côté du PD

Point, Together, Point, Together, L Vine

- 1-2 Toucher pointe PG à gauche, toucher PG à côté du PD
- 3-4 Toucher pointe PG à gauche, toucher PG à côté du PD
- 5-6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 7-8 Poser PG à gauche, broser talon PD au sol

Rocking Chair, 1/8 Turn x 2

- 1-2 Poser PD devant, revenir en appui PG
- 3-4 Poser PD derrière, revenir en appui PG
- 5-6 Poser PD devant, 1/8 de tour à gauche (PDC sur PG)
- 7-8 Poser PD devant, 1/8 de tour à gauche (PDC sur PG) (9:00)

K Step

- 1-2 Poser PD diagonale avant droite, toucher PG à côté du PD
- 3-4 Poser PG diagonale arrière gauche, toucher PD à côté du PG
- 5-6 Poser PD diagonale arrière droite, toucher PG à côté du PD
- 7-8 Poser PG diagonale avant gauche, toucher PD à côté du PG

PDC à gauche, recommencer!

Avertissement: S'il vous plaît ne changez pas les pas de cette danse lorsque vous faites une démo ou une vidéo d'enseignement, il est écrit comme cela pour une raison. J'apprécie tout le soutien que j'ai reçu sur cette danse jusqu'à présent!

Dernière Mise à Jour: 4 Mai 2023

PD : Pied droit PG : Pied gauche PDC : poids du corps

Traduction: Eric Giran

eric.giran@talons-sauvages.com

www.talons-sauvages.com