



Chorégraphes : Alison BIGGS & Peter METELNICK - Arlesey - U. K. - ANGLETERRE / Juin 2022

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **She had me at heads Carolina - Cole SWINDELL - BPM 136**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **23 / 11 / 2022**

### Introduction : 5 secondes + 16 temps

*RIGHT FORWARD DIAGONAL: STEP RIGHT DIAGONALLY FORWARD, LOCK CROSS LEFT BEHIND, STEP RIGHT FORWARD, BRUSH LEFT FORWARD,*

*LEFT FORWARD DIAGONAL: STEP LEFT DIAGONALLY FORWARD, LOCK CROSS RIGHT BEHIND, STEP LEFT FORWARD, BRUSH RIGHT FORWARD*

- 1.2.3 *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D ↗  
4 BRUSH BALL PG avant  
5.6.7 *STEP-LOCK-STEP G avant* : pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G ↖  
8 BRUSH BALL PD avant

### *RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, - 12 : 00 -*

*RIGHT STRUT BACK, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH RIGHT TOGETHER*

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière  
3.4 *TOE STRUT D arrière* : TOUCH BALL PD arrière - *DROP* : abaisser talon D au sol  
5.6.7 *3 pas arrière* : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière  
8 TAP PD à côté du PG

### *GRAPEVINE RIGHT WITH BACK FLICK, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 LEFT, RIGHT HITCH*

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
4 FLICK PG derrière jambe D  
5.6.7 *TURNING VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** .... pas PG avant  
8 HITCH genou D devant **- 9 : 00 -**

### *WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT,*

*RIGHT ROCK BACK/RECOVER, STOMP RIGHT FORWARD, STOMP LEFT TOGETHER*

- 1 à 4 *4 pas arrière* : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière  
5.6 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant  
7.8 STOMP PD avant - STOMP-down G à côté du PD (*appui PG*)

# Flip It



Choreographed by **Alison BIGGS & Peter METELNICK**, The Dance Factory UK / July 2022  
Alison Biggs & Peter Metelnick : [info@thedancefactoryuk.co.uk](mailto:info@thedancefactoryuk.co.uk) - [www.thedancefactoryuk.co.uk](http://www.thedancefactoryuk.co.uk)  
Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance  
Music : **She had me at heads Carolina - Cole SWINDELL** / Album : Stereotype , April 2022

## **Intro : 16 counts**

**RIGHT FORWARD DIAGONAL: STEP RIGHT DIAGONALLY FORWARD, LOCK CROSS LEFT BEHIND, STEP RIGHT FORWARD, BRUSH LEFT FORWARD,**  
**LEFT FORWARD DIAGONAL: STEP LEFT DIAGONALLY FORWARD, LOCK CROSS RIGHT BEHIND, STEP LEFT FORWARD, BRUSH RIGHT FORWARD**

1-4 On right diagonal step right forward, lock left behind, step right forward, brush left forward  
5-8 On left diagonal step left forward, lock right behind, step left forward, brush right forward

**RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, RIGHT STRUT BACK, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH RIGHT TOGETHER**

1.2 Squaring up to wall: rock right forward, recover to left  
3.4 Touch right toes back, step right heel down  
5-8 Step left back, step right back, step left back, touch right together

**GRAPEVINE RIGHT WITH BACK FLICK, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 LEFT, RIGHT HITCH**

1-4 Step right side, cross left behind, step right side, flick left behind  
5-8 Vine left turning  $\frac{1}{4}$  left, hitch right knee up (9:00)

**WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT ROCK BACK/RECOVER, STOMP RIGHT FORWARD, STOMP LEFT TOGETHER**

1-4 Step right back, step left back, step right back, step left back  
5-8 Rock right back, recover to left, stomp right forward, stomp left together Repeat

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>