

CHAMPAGNE PROMISE



Chorégraphe : Tina ARGYLE - Norfolk, East Anglia - U. K. - ANGLETERRE / Mars 2017

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Champagne promise - David NAIL** - BPM 104 / WCS Binaire

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

WEAVE POINT, CROSS TURN 1/4 LEFT SHUFFLE BACK

- 1.2.3 *WEAVE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
4 TOUCH pointe PG côté G (*épaulement sur diagonale avant D ↗*)
5.6 CROSS PG par-dessus PD (*PG à D du PD*) - 1/4 de tour G.... pas PD arrière - **9 : 00 -**
7&8 *SHUFFLE G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

RIGHT ROCK BACK, 1/2 SHUFFLE TURN, LEFT ROCK BACK, 1/2 SHUFFLE TURN

- 1.2 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant
3&4 *SHUFFLE D, 1/2 tour G* : 1/4 de tour G.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
.... 1/4 de tour G.... pas PD arrière - **3 : 00 -**
5.6 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
7&8 *SHUFFLE G, 1/2 tour D* : 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... 1/4 de tour D.... pas PG arrière - **9 : 00 -**

BACK, TOUCH TWICE ANCHOR ROCK BACK WITH TOE TOUCH,

WALK FORWARD TWICE TRIPLE STEP FORWARD

- &1 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD
&2 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG
&3.4 pas PD arrière - TOUCH pointe PG avant (*genou G fléchi*) - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
5.6 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant
7&8 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

RESTART : sur le 8^{ème} mur, changez les temps 7&8 par 7.8, et reprendre la Danse au début - 12 : 00 -

7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

ROCK FORWARD, 1/2 SHUFFLE TURN TWICE, SAILOR 1/8 TURN

- 1.2 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
3&4 *SHUFFLE G, 1/2 tour G* : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... 1/4 de tour G.... pas PG avant - **3 : 00 -**
5&6 *SHUFFLE D, 1/2 tour G* : 1/4 de tour G.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
.... 1/4 de tour G.... pas PD arrière - **9 : 00 -**
7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G

Champagne Promise



Choreographed by **Tina ARGYLE** (March 2017)

Tina Argyle : vineline@hotmail.co.uk

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Champagne promise - David NAIL** / Album : Fighter / iTunes / amazon.co.uk

Intro : 32

WEAVE POINT, CROSS TURN 1/4 LEFT SHUFFLE BACK

- 1-2 Cross right over, step left side
- 3-4 Cross right behind, touch left side (angle body right)
- 5-6 Cross left over, turn $\frac{1}{4}$ left and step right back (9:00)
- 7&8 Chassé back left-right-left

RIGHT ROCK BACK, 1/2 SHUFFLE TURN, LEFT ROCK BACK, 1/2 SHUFFLE TURN

- 1-2 Rock right back, recover to left
- 3&4 Chassé forward right-left-right turning $\frac{1}{2}$ left (3:00)
- 5-6 Rock left back, recover to right
- 7&8 Chassé forward left-right-left turning $\frac{1}{2}$ right (9:00)

BACK, TOUCH TWICE ANCHOR ROCK BACK WITH TOE TOUCH, WALK FORWARD TWICE TRIPLE STEP FORWARD

- &1 Step right diagonally back, touch left together
- &2 Step left diagonally back, touch right together
- &3-4 Step right back, touch left slightly forward (bend left knee), step left together
- 5-6 Step right forward, step left forward
- 7&8 Chassé forward right-left-right

On wall 8, change 7&8 to 7-8 (step right forward, step left forward), then restart the dance at the beginning

ROCK FORWARD, 1/2 SHUFFLE TURN TWICE, SAILOR 1/8 TURN

- 1-2 Rock left forward, recover to right
- 3&4 Chassé back left-right-left turning $\frac{1}{2}$ left (3:00)
- 5&6 Chassé forward right-left-right turning $\frac{1}{2}$ left (9:00)
- 7&8 Left sailor step

REPEAT

RESTART : On wall 8, change 23&24 to 23-24 (step right forward, step left forward), then restart the dance at the beginning - 12 : 00 -

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>