

ALWAYS WILL



Chorégraphe : Heather BARTON - Stirling - U K - ANGLETERRE / Mai 2023

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : absolute beginner

Musique : If anything's left - Jamie FINE - BPM 120 / intro : 8 temps

Always have, always will - ACE of BASE - BPM 138

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **22 / 11/ 2024**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 56 temps

WALK X3, POINT, BACK X3, POINT

- 1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
4 TOUCH pointe PG côté
5.6.7 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
8 TOUCH pointe PD côté D

1/4 JAZZ BOX, SIDE, POINT, SIDE, POINT

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D.... pas PG arrière....
.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD (**appui PG**) - **3 : 00** -
5.6 pas PD côté D - CROSS/TOUCH pointe PG devant PD
7.8 pas PG côté G - CROSS/TOUCH pointe PD devant PG

GRAPEVINE, TOUCH, GRAPEVINE, TOUCH

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD
5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 TAP PD à côté du PG

K-STEP

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG
5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD
7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG - **3 : 00** -



Always Will

Choreographed by **Heather BARTON** (Scotland) - May 2023
Heather Barton : hcbootleggers26@aol.com
Description : 32 count, 4 wall, Ultra Beginner Line Dance
Music : **Always have, always will - ACE of BASE** (138 bpm)
/ Album : Ace of Base : Singles of the 90s, December 1998
If anything's left - Jamie FINE / Album : If anything's left - Single, March 2023

Introduction : 56 counts

WALK X3, POINT, BACK X3, POINT

- 1.2 Step right forward, step left forward
- 3.4 Step right forward, touch left side
- 5.6 Step left back, step right back
- 7.8 Step left back, touch right side

1/4 JAZZ BOX, SIDE, POINT, SIDE, POINT

- 1.2 Cross right over, turn $\frac{1}{4}$ right and step left back
- 3.4 Step right side, step left together
- 5.6 Step right side, cross/touch left over
- 7.8 Step left side, cross/touch right over

GRAPEVINE, TOUCH, GRAPEVINE, TOUCH

- 1-4 Vine right, touch left together
- 5-8 Vine left, touch right together

K-STEP

- 1.2 Step right diagonally forward, touch left together
- 3.4 Step left diagonally back, touch right together
- 5.6 Step right diagonally back, touch left together
- 7.8 Step left diagonally forward, touch right together

Repeat