

WASTE IT



Chorégraphe : Daniel TREPAT - Rotterdam - HOLLANDE / Février 2023

LINE Dance : 48 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Waste it - Brandon LAY - BPM 106 / WCS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **13 / 3 / 2023**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

STEP TURN 1/4 LEFT, SHUFFLE FORWARD, STEP TURN 1/2 RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG côté G*) - **9 : 00** -
3&4 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **9 : 00** -
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - **3 : 00** -
7&8 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **3 : 00** -

ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, ROCK STEP, BEHIND, TURN 1/4 RIGHT, STEP FORWARD

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - **3 : 00** -
3&4 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **3 : 00** -
5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D - **3 : 00** -
7&8 *BEHIND-1/4 TURN-STEP* : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D ... pas PD avant - pas PG avant - **6 : 00** -

ROCKING CHAIR, ROCK STEP, CROSS, SIDE

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière | **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant | **CHAIR**
5-8 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
7.8 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - **6 : 00** -

TURN 1/4 RIGHT, SIDE, CROSS, TURN 1/4 LEFT, STEP BACK, TURN 1/2 LEFT, STEP FORWARD, STEP TURN 1/4 LEFT, CROSS, SIDE

- 1.2 1/4 de tour D pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **9 : 00** -
3.4 1/4 de tour G pas PD arrière - 1/2 tour G pas PG avant - **12 : 00** -

RESTART : ici, sur le 5^{ème} mur, après 28 temps, et reprendre la Danse au début

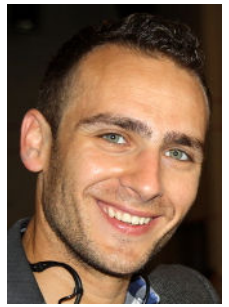
- 5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG côté G*) - **9 : 00** -
7.8 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - **9 : 00** -

WEAVE LEFT, HEEL BOUNCES 2X WITH TURN 1/4 LEFT, SYNCOPATED ROCK & SIDE, TOUCH 2X

- 1&2 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **9 : 00** -
&3 1/8 de tour G ... *BOUNCE des 2 talons* : soulever les talons - abaisser les talons au sol
&4 1/8 de tour G ... *BOUNCE des 2 talons* : soulever les talons - abaisser les talons au sol (*appui PD*) - **6 : 00** -
5&6 CROSS ROCK STEP *syncopé* G derrière ↘, revenir sur PD devant - pas PG côté G - **6 : 00** -
7.8 TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant - **6 : 00** -

STEP BACK 3X RIGHT LEFT RIGHT, TOUCH, KICK BALL STEP, SHUFFLE FORWARD

- 1.2.3 3 *pas arrière* : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - **6 : 00** -
4 TAP PG à côté du PD - **6 : 00** -
5&6 *KICK G, BALL STEP D* : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD avant - **6 : 00** -
7&8 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **6 : 00** -



Waste It

Choreographed by **Daniel TREPAT** (NL) - February 2023
Daniel Trepát : danieltrepát@gmail.com - info@danieltrepát.com
Description : 48 counts, 2 Wall, Low Intermediate Line Dance
Music : **Waste it - Brandon LAY** / Album : Waste It , May 2022

Introduction : 16 counts

STEP TURN 1/4 LEFT, SHUFFLE FORWARD, STEP TURN 1/2 RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 Step right forward, turn 1/4 left and step to left (9:00)
- 3&4 Step right forward, step left together, step right forward (9:00)
- 5.6 Step left forward, turn 1/2 right and step to right (3:00)
- 7&8 Step left forward, step right together, step left forward (3:00)

ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, ROCK STEP, BEHIND, TURN 1/4 RIGHT, STEP FORWARD

- 1.2 Rock right side, recover to left (3:00)
- 3&4 Cross right over, step left slightly to left side, cross right over (3:00)
- 5.6 Rock left side, recover to right (3:00)
- 7&8 Cross left behind, turn 1/4 right and step right forward, step left forward (6:00)

ROCKING CHAIR, ROCK STEP, CROSS, SIDE

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3.4 Rock right back, recover to left (6:00)
- 5-8 Rock right side, recover to left, cross right over, step left side (6:00)

TURN 1/4 RIGHT, SIDE, CROSS, TURN 1/4 LEFT, STEP BACK, TURN 1/2 LEFT, STEP FORWARD, STEP TURN 1/4 LEFT, CROSS, SIDE

- 1.2 Turn 1/4 right and step right to right side, cross left over (9:00)
- 3-4 Turn 1/4 left and step right back, turn 1/2 left and step left forward (12:00)

RESTART : after count 28 on wall 5

- 5.6 Step right forward, turn 1/4 left and step left to left side (9:00)
- 7-8 Cross right over, step left side (9:00)

WEAVE LEFT, HEEL BOUNCES 2 X WITH TURN 1/4 LEFT, SYNCOPATED ROCK & SIDE, TOUCH 2X

- 1&2 Cross right behind, step left side, cross right over (9:00)
- 3 Start turning 1/4 left bouncing both heels
- 4 Finish turning 1/4 left bouncing both heels (weight to right) (6:00)
- 5&6 Rock left behind, recover to right, step left side (6:00)
- 7-8 Touch right heel, touch right heel (6:00)

STEP BACK 3X RIGHT LEFT RIGHT, TOUCH, KICK BALL STEP, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 Step right back, step left back, 6:00
- 3-4 Step right back, touch left together (6:00)
- 5&6 Kick left forward, step left together, step right forward (6:00)
- 7&8 Step left forward, step right together, step left forward (6:00)

Repeat