

THE BULL



Chorégraphes : Heather BARTON - Stirling - ÉCOSSE] U. K.
 Hayley WHEATLEY - Hartlepool - ANGLETERRE] Juillet 2019
 LINE Dance : 40 temps - 2 murs
 Niveau : novice
 Musique : **The bull - Kip MOORE - BPM 124**
 Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2020
 Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP, FORWARD ROCK, RECOVER, CHASSÉ 1/4 TURN

- 1 pas talon D avant *pointe PD vers G ↖*
- 2 **1/4 de tour D** **GRIND** sur talon D, revenir sur **PG arrière** (*pointe PD à D ↗*) - **3 : 00** -
- 3&4 COASTER STEP D : reculer **BALL PD** - reculer **BALL PG** à côté du PD - pas PD avant
- 5.6 **ROCK STEP G** avant, revenir sur PD arrière
- 7&8 SHUFFLE G latéral : **1/4 de tour G** ... pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **12 : 00** -

CROSS, SIDE STEP, BALL, ROCK, RECOVER 1/4 TURN, WALK, WALK, KICK BALL STEP

- 1.2& CROSS PD devant PG - pas PG côté G
- & SWITCH : pas PD à côté du PG
- 3.4 **ROCK STEP** latéral G côté G, **1/4 de tour D** revenir sur PD avant - **3 : 00** -
- 5.6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
- 7&8 KICK G, BALL STEP D : KICK PG avant - pas **BALL PG** à côté du PD - pas PD avant

STEP, SWEEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 pas PG avant - SWEEP pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*)
- 3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 5.6 **ROCK STEP** latéral G côté G, revenir sur PD côté D
- 7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

MONTEREY 1/2 TURN CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) **1/2 tour D** pas PD à côté du PG - **9 : 00** -
- 3.4 TOUCH pointe PG côté G - CROSS PG devant PD
- 5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - pas PG sur diagonale arrière G ✓
- 7.8 CROSS PD devant PG - pas PG arrière

SIDE SHUFFLE, 1/4 TURN SIDE SHUFFLE, ROCKING CHAIR

- 1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 3&4 SHUFFLE G latéral : **1/4 de tour G** ... pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté - **6 : 00** -
- 5.6 **ROCK STEP D** avant, revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
- 7.8 **ROCK STEP D** arrière, revenir sur PG avant | **CHAIR**

TAG : 8 temps à additoner après le 2^{ème} mur

DIAGONAL SHUFFLE, DIAGONAL SHUFFLE, V-STEP (WITH HEELS) PERFORMED AFTER WALL 2

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD sur diagonale avant D ↗ - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D ↗
- 3&4 SHUFFLE G avant : pas PG sur diagonale avant G ↖ - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale avant G ↖
- 5.6 pas **talon D** sur diagonale avant D ↗ "OUT" - pas **talon G** sur diagonale avant G ↖ "OUT" - **12 : 00** -
- 7.8 pas PD arrière et au centre "IN" - pas PG à côté du PD "IN" (*pieds en l^{ère}*) - **12 : 00** -

OPTION : V-STEP normal

- 5.6 pas PD sur diagonale avant D ↗ "OUT" - pas PG sur diagonale avant G ↖ "OUT" (*pieds APART*)



The Bull

Choreographed by **Heather BARTON** & **Hayley WHEATLEY** (July 2019)

Heather Barton : hcbootleggers26@aol.com

Hayley Wheatley : hcwheatley@live.com

Description : 40 count, 2 wall, Improver Line Dance

Music : **The bull - Kip MOORE** / Album : The Bull, Single , August 2017 / iTunes / amazon.com

Intro : 32

HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP, FORWARD ROCK, RECOVER, CHASSÉ 1/4 TURN

- 1.2 Step right heel forward (toe turned in), turn $\frac{1}{4}$ right and step left back (right toe turned out) (3:00)
- 3&4 Right coaster step
- 5.6 Rock left forward, recover to right
- 7&8 Turn $\frac{1}{4}$ left and chassé side left-right-left (12:00)

CROSS, SIDE STEP, BALL, ROCK, RECOVER 1/4 TURN, WALK, WALK, KICK BALL STEP

- 1.2& Cross right over, step left side, step right together
- 3.4 Step left side, turn $\frac{1}{4}$ right (weight to right) (3:00)
- 5.6 Step left forward, step right forward (3:00)
- 7&8 Left kick ball step (3:00)

STEP, SWEEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 Step left forward, sweep right front to back (3:00)
- 3&4 Crossing chassé right-left-right (3:00)
- 5.6 Rock left side, recover to right (3:00)
- 7&8 Behind-side-cross left-right-left (3:00)

MONTEREY 1/2 TURN CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK

- 1.2 Touch right side, turn $\frac{1}{2}$ right and step right together (9:00)
- 3.4 Touch left side, cross left over (9:00)
- 5.6 Step right diagonally back, step left slightly back (9:00)
- 7.8 Cross right over, step left back (9:00)

SIDE SHUFFLE, 1/4 TURN SIDE SHUFFLE, ROCKING CHAIR

- 1&2 Chassé side right-left-right (3:00)
- 3&4 Turn $\frac{1}{4}$ left and chassé side left-right-left (6:00)
- 5.6 Rock right forward, recover to left (6:00)
- 7.8 Rock right back, recover to left (6:00)

Repeat

TAG : After wall 2 , DIAGONAL SHUFFLE, DIAGONAL SHUFFLE, V-STEP (WITH HEELS)

- 1&2 Chassé diagonally forward right-left-right (12:00)
 - 3&4 Chassé diagonally forward left-right-left (12:00)
 - 5-8 Step right heel diagonally forward, step left heel side, step right home, step left together (12:00)
- (Dance counts 5-6 as a normal v-step, without heels, if it is more comfortable to do so) (12:00)
- 7-8 Step back onto RF, Close LF beside RF (12:00)