

# WISHING ON STARS



Chorégraphe : Jen MICHELE - Roseville, CALIFORNIE - USA / Février 2024

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Stars like confetti - Dustin LYNCH** - BPM 114 / WCS Binaire

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **21 / 2 / 2024**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*SIDE, BEHIND, SHUFFLE ¼ RIGHT. SIDE, BEHIND, SHUFFLE ¼ LEFT.*

- 1.2 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD ( 2 temps de VINE à D ) - **12 : 00** -  
3&4 1/4 de tour D ... SHUFFLE D avant : pas PD avant pas PG à côté du PD - pas PD avant - **3 : 00** -  
5.6 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG ( 2 temps de VINE à G ) - **3 : 00** -  
7&8 1/4 de tour G ... SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **12 : 00** -

*TOE & TOE & STEP ½ PIVOT LEFT. TOE & TOE & STEP ¼ PIVOT LEFT.*

- 1 TOUCH pointe PD avant  
&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG avant  
&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG avant ) - **6 : 00** -  
5 TOUCH pointe PD avant  
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG avant  
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG côté G ) - **3 : 00** -

*WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD. STEP, ½ PIVOT RIGHT, SHUFFLE FORWARD.*

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - **3 : 00** -  
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **3 : 00** -  
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD avant ) - **9 : 00** -  
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **9 : 00** -

*SWAY/PUSH, RECOVER, COASTER STEP ON RIGHT. SWAY/PUSH, RECOVER, COASTER-CROSS ON LEFT.*

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière - **9 : 00** -  
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - **9 : 00** -  
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière - **9 : 00** -  
7&8 COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗ - **9 : 00** -



# Wishing On Stars

Choreographed by **Jen MICHELE** (USA) - February 2024

Jen Michele : [mamarogers82@gmail.com](mailto:mamarogers82@gmail.com)

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Stars like confetti - Dustin LYNCH** / Album : Blue In The Sky, February 2022

## **Introduction : 16 counts**

### **SIDE, BEHIND, SHUFFLE ¼ RIGHT. SIDE, BEHIND, SHUFFLE ¼ LEFT.**

- 1.2 step right foot to right side, step left foot behind the right (12:00)
- 3&4 turn ¼ to the right as you (shuffle) step right, left, right (3:00)
- 5.6 step left foot to left side, step right foot behind the left (3:00)
- 7&8 turn ¼ to the left as you (shuffle) step left, right, left (12:00)

### **TOE & TOE & STEP ½ PIVOT LEFT. TOE & TOE & STEP ¼ PIVOT LEFT.**

- 1&2& touch right toe forward, step right foot next to left, touch left toe forward, step left foot next to right (12:00)
- 3.4 step right foot forward, turn ½ turn left with weight ending on left (6:00)
- 5&6& touch right toe forward, step right foot next to left, touch left toe forward, step left foot next to right (6:00)
- 7.8 step right foot forward, turn ¼ turn left with weight ending on left (3:00)

### **WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD. STEP, ½ PIVOT RIGHT, SHUFFLE FORWARD.**

- 1.2 step right foot forward, step left foot forward (3:00)
- 3&4 shuffle forward (stepping right, left, right (3:00)
- 5.6 step forward on left foot, make a ½ pivot turn to the right with weight ending forward on right foot (9:00)
- 7&8 shuffle forward (stepping left, right, left (9:00)

### **SWAY/PUSH, RECOVER, COASTER STEP ON RIGHT. SWAY/PUSH, RECOVER, COASTER-CROSS ON LEFT.**

- 1.2 bringing right foot slightly forward – sway/push weight forward on right, recover weight back on the left (9:00)
- 3&4 step right foot back, step left foot next to right, step right foot forward (9:00)
- 5.6 bringing left foot slightly forward – sway/push weight forward on left, recover weight back on the right (9:00)
- 7&8 step left foot back, step right foot next to left, step left foot over the right (9:00)