

WY RED CAMARO

Chorégraphe : Marie-Claude BROUARD - Châteauroux (36), FRANCE / Janvier 2014

LINE Dance : 32 temps - 2 murs - **1 TAG - 1 RESTART**

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : Shoes of another man - Brother YUSEF - BPM 98 / **WCS Ternaire**

Red camaro - Keith URBAN - BPM 104 / WCS Binaire

Introduction : 32 temps ... Red camaro - Keith URBAN

Introduction : 48 temps ... Shoes of another man ... commencer à danser sur le mot "Walk"

STEP FORWARD, 1/4 TURN RIGHT, STEP SIDE, 1/4 TURN RIGHT, COASTER TOUCH, SIDE SWITCHES, TOGETHER, WALKS LEFT, RIGHT

- 1.2 pas PD avant - **1/4 de tour D**.... pas PG côté G
3&4 COASTER TOUCH D : **1/4 de tour D**.... reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à coté du PD....
.... TOUCH pointe PD côté D - **6:00** -
&5 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
&6 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
&7.8 SWITCH : pas PD à côté du PG - 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

STEP RIGHT FORWARD, RIGHT SWEEP, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE

- 1.2 pas PG avant - *SWEEP-RONDE* pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*)
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - **12:00** -
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE, TOGETHER, SHUFFLE 1/4, STEP TURN 1/2, 1/4 SIDE, SLIDE

- 1.2 SIDE-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD à D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D**.... pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
7.8 **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - SLIDE PD vers PG.... (*appui PG*) - **12:00** -

RESTART : ici, sur le 8^{ème} mur , après 20 temps - 6 : 00 -

BEHIND SIDE CROSS, BALL, CROSS SHUFFLE, SWAY X 2, SAILOR 1/2

- 1&2 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
&3&4 pas *BALL* PG côté G - CROSS PD devant PG - pas *BALL* PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 pas PG côté G.... SWAY à G ← - SWAY à D → (*appui PD*)
7&8 SAILOR STEP 1/2 G : **1/4 de tour G**.... CROSS PG derrière PD....
.... **1/4 de tour G**.... pas D côté D - pas PG avant - **6:00** -

TAG : à la fin du 10^{ème} mur - 6 : 00 -

SIDE ROCK, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER

- 1.2 ROCK STEP latéral D coté D , revenir sur G coté G
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur D avant