

PUSH PUSH

a. k. a. : **PUSH TUSH**



Chorégraphe : James FERRAZZANO - (a.k.a. James Ferro) USA / **1979**

LINE Dance : 40 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : I'm outta here - Shania TWAIN - BPM 124

She loves to hear me rock - TURNER / NICHOLS - BPM 128

Wild angels - Martina McBRIDE - BPM 138

Betty's takin' judo - Jeff CARSON - BPM 148

Every little thing - Carlène CARTER - BPM 152

Cowboy love - John Michael MONTGOMERY - BPM 156

Ain't goin' down till the sun comes up - Garth BROOKS - BPM 176

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **1 / 2016**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 + 64 temps

RIGHT HEEL, HEEL, HEEL, HEEL, LEFT HEEL, HEEL, HEEL, HEEL

1 à 4 TOUCH 4 fois talon D avant ↗

Option : 1 à 4 TOUCH talon D avant ↗ - TAP PD à côté du PG - TOUCH 2 fois talon D avant ↗

& SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant ↖

5 à 8 TOUCH 4 fois talon G avant ↖

Option : 5 à 8 TOUCH talon G avant ↖ - TAP PG à côté du PD - TOUCH 2 fois talon G avant ↖

RIGHT HEEL, LEFT HEEL, RIGHT HEEL, CLAP

&1 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant ↗

&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant ↖

&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant ↗ - **HOLD + CLAP**

RIGHT HIP TWICE, LEFT HIP TWICE, RIGHT HIP, LEFT HIP, RIGHT HIP, LEFT HIP

1.2 DROP : abaisser pointe du PD au sol.... 2 BUMP HIPS côté avant D ↗

3.4 2 BUMP HIPS côté arrière G ✓

5.6 BUMP HIP côté avant D ↗ - BUMP HIP côté arrière G ✓

7.8 BUMP HIP côté avant D ↗ - BUMP HIP côté arrière G ✓

BASIC CHA-CHA SERIES

1&2 *TRIPLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3.4 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière

5&6 *TRIPLE G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

STEP-TURN CHA-CHA SERIES

1&2 *TRIPLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

5&6 *TRIPLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

STEP RIGHT, 1/4 TURN LEFT, STOMP RIGHT, CLAP

1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

3.4 STOMP PD à côté du PG - **HOLD + CLAP**

Tush Push



Counts : 40

Steps : 40

Dance : 4 Wall Line

Level : Adv. Begin

Music : Centerfield-Creedence Clearwater Revival // All My Rowdy Friends- Hank Williams Jr
Born To Boogie- Hank Williams Jr (Fast) // 160 - Cadillac Ranch - Chris LeDoux
175 - Chattahoochee - Alan Jackson // Call 1-800-Used To Be- Lorrie Morgan
Crime of passion - Ricky Van Shelton // Dreaming With My Eyes Open- Clay Walker
Divers Do It Deeper- David Allan Coe // Eugene You Genius - Bryan White
152 - Every Little Thing - Carlene Carter // Get Over It- Eagles
Good Boys Love Bad Girls - Kimber Clayton // Hey Baby- Juice Newton (Very Fast)
128 - Hey Baby - Marty Stuart // 156 - Hard Workin' Man - Brooks & Dunn
Hippy Hippy Shake- Georgia Satellites // 136 - If Bubba Can Dance - Shenandoah
If I Ain't Got You - Charlie Daniels // 125 - Little Less Talk & A Lot More Action- T.Keith
152 - Little Miss Honky Tonk - Brooks & Dunn // 124 - Louie Louie - The Kingsmen
132 - Mony Mony - Tommy James & The Shondells // 160 - Nickel In The Well - Shenandoah
180 - One More Last Chance - Vince Gill // Oughta Be A Law- Lee Roy Parnell
172 - Papa Loved Mama - Garth Brooks // 152 - Play Ruby Play - Clinton Gregory
132 - Red Neck Girl - Bellamy Brothers // 126 - Rip Off The Knob - Bellamy Brothers
124 - Sometimes A Lady - Eddy Raven // 120 - Super Love - Exile
Swamp Thing - The Grid (Very Fast) // 132 - Take A Little Trip - Alabama
Texas Boogie - Dale Watson // 152 - Third Rock From The Sun - Joe Diffie
Tulsa Time- Don Williams/Tractors (Slow) // 131 - Whoomp! - Tag Team
177 - Workin' For The Weekend - Ken Mellons // All She Ever Wants Is More- Ray Kennedy

<http://ourworld.compuserve.com/homepages/jgothard/SECT1T.HTM>

Choreographer : James FERRAZZANO (a.k.a. James Ferro) RK Country Issue 1

Additional Information : 40 Count Partner Tush Push also choreographed By Jim Ferrazzano
(A Couples' Dance done in the Promenade Position.)

Note : (*) Desert Sands Dance Festival Competition Music 11 / 97

Known Variations : Tush Push St. Louis Style

Advanced Tush Push 40 Cnt By Unknown

AKA Aliases : Memphis Push Tush & Ukiah 21

Albums : (1) American Pride (RCA-1992)

(2) Lee Roy Parnell (Arista-1990)

(3) Third Rock From The Sun (Epic-1994)

(4) Country Dance Mixes (Atlantic-1993)

Featured In : Line Dance UK Magazine (Sept 1996)

Linedancer Magazine (UK) Issue 9 February 1997

New C&W Line Dancer's Ref Handbook - J. Woolman

Oldies But Goodies - Jeannie Woolman. See [Section 11](#)

C&W Line Dancing - Judy Dygdon/Tony Conger (See Section 11)

<http://www.kickit.to/>

http://www.westerndancers.fi/tansseja/tush_push.html

<http://www.skedsmowesternclub.com/dances/Tush%20Push.htm>



Tush Push

Choreographed by **James FERRAZANNO**

Description : 40 count, 4 wall, Novice / Intermediate Line Dance

Music : I'm Outta Here - Shania Twain - 124

She Loves To Hear Me Rock - Turner/Nichols - 128

Wild Angels - Martina McBride - 140

Betty's takin' judo by Jeff CARSON - 144

I love this for TUSH PUSH

Every Little Thing - Carlene Carter - 152

Cowboy Love - John Michael Montgomery - 156

Ain't Goin' Down Till The Sun Comes Up - Garth Brooks - 176

RIGHT HEEL, HEEL, HEEL, HEEL, LEFT HEEL, HEEL, HEEL, HEEL

- 1-4 Tap right heel forward 4 times
- & Switch weight to right foot and
- 5-8 Tap left heel forward 4 times

RIGHT HEEL, LEFT HEEL, RIGHT HEEL, CLAP

- 9 Switch weight to left and touch right heel forward
- 10 Switch weight to right and touch left heel forward
- 11 Switch weight to left and touch right heel forward
- 12 Clap hands together

RIGHT HIP TWICE, LEFT HIP TWICE, RIGHT HIP, LEFT HIP, RIGHT HIP, LEFT HIP

- 13-14 Shift weight forward and bump right hip twice
- 15-16 Shift weight back and bump left hip twice
- 17-18 Bump right hip forward, bump left hip back
- 19-20 Bump right hip forward, bump left hip back

BASIC CHA-CHA SERIES

- 21&22 Shuffle forward right,
- 23-24 Step forward left, rock back right
- 25&26 Shuffle back left
- 27-28 Step back right, rock forward left

STEP-TURN CHA-CHA SERIES

- 29&30 Shuffle forward right
- 31-32 Step forward left, 1/2 turn right
- 33&34 Shuffle forward left
- 35-36 Step forward right, 1/2 turn left

STEP RIGHT, 1/4 TURN LEFT, STOMP RIGHT, CLAP

- 37-38 Step right, 1/4 turn left
- 39-40 Stomp right, clap

<http://homepages.apci.net/~drdeyne/dances/tushpush.htm>