

Space In My Heart



Musique **Space In My Heart** (Miranda LAMBERT & Enrique IGLESIAS) 106 bpm
Intro 8 temps
Chorégraphe Gary O'REILLY & Maggie GALLAGHER (avril 2024)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 32 temps, 4 murs, Triple Two-Step, Novice facile
Particularités 1 Tag (8 temps, après le 3e mur)

Section 1 : Weave to L, L Side Toe, L Cross, R Side, L Behind-Side-Cross,

1 – 2 Croiser D devant G, Pas G à G, 12:00
3 – 4 Croiser D derrière G, Pointe G à G,
5 – 6 Croiser G devant D, Pas D à D,
7 & 8 **Behind-Side-Cross G** (Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D),

S2 : R Side Rock, R Cross Triple, L Side Rock with 1/4 R, L Forward Triple,

1 – 2 **Rock Step D** à D (Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G),
3 & 4 **Cross Triple D** (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G),
5 – 6 Pas G à G, Remettre PdC sur D + 1/4 tour D, 03:00
7 & 8 **Triple Step G** avant (Pas G dans direction indiquée, Ramener D près G, Pas G même direction),

S3 : R Forward Rock & L Forward Rock, Walk Backward L R, L Coaster Cross,

1 – 2 & **Rock Step D** avant (1 - 2), Ramener D près de G + PdC D (&),
3 – 4 **Rock Step G** avant,
5 – 6 Pas G arrière, Pas D arrière,
7 & 8 **Coaster Cross G** (Pas G arrière, Ramener D près de G, Croiser G devant D),

S4 : R Side Rock, R Sailor Step, L Cross Rock, L Triple Step.

1 – 2 **Rock Step D** à D,
3 & 4 **Sailor Step D** (Croiser D derrière G, Pas G à G, Pas D à D),
5 – 6 **Rock Step G** croisé devant D,
7 & 8 **Triple Step G** à G.

👑 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 👑

1^{re} particularité : TAG : Après le 3^e mur (commencé face à 06:00, donc terminé face à 09:00)

TAG : R Cross Rock, R Side Triple, L Cross Rock, L Side Triple.

1 – 2 **Rock Step D** croisé devant G,
3 & 4 **Triple Step D** à D,
5 – 6 **Rock Step G** croisé avant D,
7 & 8 **Triple Step G** à G.

FIN

Sur le 9^e mur (commencé face 12:00), dansez jusqu'au compte 6 de la 4^e Section. Vous faites face à 03:00.
Pour finir face à 12:00, rajoutez :

7 & 8 **Triple Step G** à G + 1/4 tour G (Pas G à G, Ramener D près de G, 1/4 tour G + Pas G avant),
1 Pas D avant.