

STEAL MY THUNDER



Chorégraphes : Sierra GIL & Dustin VALCALDA - Reno, NEVADA - USA / Juillet 2024

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Steal my thunder - Conner SMITH & Tucker WETMORE - BPM 170 / 2 Step**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **jeudi 28 août 2025**

Chorégraphies en français, site : <https://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

LOCK STEP, SCUFF, LOCK STEP, SCUFF

- 1.2.3 STEP-TOGETHER-STEP D avant : pas PD sur diagonale avant ↗ - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant ↗
4 SCUFF talon G à côté du PD
5.6.7 STEP-TOGETHER-STEP G avant : pas PG sur diagonale avant ↖ - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale avant ↖
8 SCUFF talon D à côté du PG

STEP, TWIST, TWIST, KICK, TURN 1/4 SIDE STEP, HITCH, SIDE STEP, FLICK

- 1 pas PD avant
2.3 TWIST talons vers D ↘ - TWIST talons au centre ↓
4 KICK PD avant, *en reculant légèrement*
5.6 **1/4 de tour D** pas PD arrière - HITCH-CROSS genou G devant + **SLAP** main G sur genou D
7.8 pas PG côté G - FLICK PD derrière jambe G + **SLAP** main G sur talon D

RESTART : ici, sur le 10^{ème} mur, après 16 temps, et reprendre la Danse au début

GRAPEVINE, SIDE POINT, TOUCH, SIDE STEP, DRAG

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD
5.6 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD
7.8 **grand** pas PG côté G - DRAG PD vers PG ←

CROSS/ROCKING CHAIR, 1/8 JAZZ BOX

- 1.2 ROCK STEP D sur diagonale avant G ↖, revenir sur G arrière ↘ | **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP D arrière ↘, revenir sur G avant ↖ | **CHAIR**
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - **1/8 de tour D** pas PG arrière
.... pas PD côté D - pas PG avant

TAGS : 8 temps à ajouter après le 2^{ème} et le 6^{ème} murs

SIDE POINT, SIDE POINT, TURN 1/2 PIVOT, TURN 1/2 PIVOT

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **12 : 00** -
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **6 : 00** -

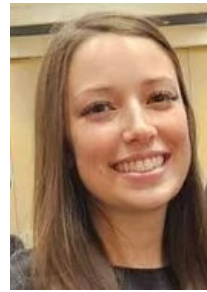
TAG : 4 temps à ajouter après le 12^{ème} mur

STOMP RIGHT, STOMP LEFT, HOLD

- 1.2 STOMP PD *légèrement avant* - STOMP PG *légèrement avant* - **12 : 00** -
3.4 **HOLD** - **HOLD** - **12 : 00** -

Ajoutez des mouvements de hanches droite-gauche avec vos STOMPS

Steal My Thunder



Choreographed by **Sierra GIL** (USA) & **Dustin VALCALDA** (USA) - July 2024

Sierra Gil : sgil2013@gmail.com - www.nvlinedance.com/bliss

Dustin Valcalda : dustinvalcalda@hotmail.com - www.nvlinedance.com/bliss

Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Steal my thunder - Conner SMITH & Tucker WETMORE** / Album : Twisters, July 2024

Introduction : 16 counts

LOCK STEP, SCUFF, LOCK STEP, SCUFF

- 1.2 Step right diagonal right, lock left behind
- 3.4 Step right diagonal right, brush left forward
- 5.6 Step left diagonal left, lock right behind
- 7.8 Step left diagonal left, brush right forward

STEP, TWIST, TWIST, KICK, TURN 1/4 SIDE STEP, HITCH, SIDE STEP, FLICK

- 1.2 Step right forward, twist right and left heels to right
- 3.4 Twist right and left heels back to center, kick right forward while falling back slightly
- 5.6 Step right back with turn 1/4 right, cross hitch left to right with knee slap
- 7.8 Step left side, flick right behind leg with heel slap

RESTART : here on wall 10

GRAPEVINE, SIDE POINT, TOUCH, SIDE STEP, DRAG

- 1.2 Step right side, cross left behind
- 3.4 Step right side, touch left together
- 5.6 Point left to left side, touch left together
- 7.8 Large step or slide left to left side, drag right towards left

CROSS/ROCKING CHAIR, 1/8 JAZZ BOX

- 1.2 Cross/rock right over, recover to left
- 3.4 Rock right back, recover to left
- 5.6 Cross right over, step left side with turn 1/8 right
- 7.8 Step right side, step left forward

Repeat

TAGS : after walls 2 and 6

SIDE POINT, SIDE POINT, TURN 1/2 PIVOT, TURN 1/2 PIVOT

- 1.2 Point right to right, step right together (6:00)
- 3.4 Point left to left, step left together (6:00)
- 5.6 Step right forward, pivot 1/2 left (12:00)
- 7.8 Step right forward, pivot 1/2 left (6:00)

TAG : after wall 12

STOMP RIGHT, STOMP LEFT, HOLD

- 1.2 Stomp right slightly right, stomp left slightly left (12:00)
- 3.4 Hold 2 counts (12:00)

Add hip pops right-left with your stomps