

Madame Sait Dire "Bye Bye" (fr)



Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire Facile



Chorégraphe: Sabine Attellan (FR) - Janvier 2026

Musique: Bye Bye - Eloïz

Intro : 3 secondes (démarrer sur le premier beat de batterie)

Séquence : A – Tag 1 – A – A – Tag 2 – A – Tag 1 – A – A – Tag 3 – A – A

R & L Side Triple, Back Rock Step

- 1&2 Poser PD à droite (1), assembler PG à côté du PD (&), poser PD à droite(2) [12h]
- 3-4 Poser PG en arrière (3), ramener PDC sur PD (4)
- 5&6 Poser PG à gauche (5), assembler PD à côté du PG (&), poser PG à gauche (6)
- 7-8 Poser PD en arrière (7), ramener PDC sur PG (8)

R&L Side, behind & Heel & cross

- 1-2 Poser PD à D (1), croiser PG derrière PD (2) [12h]
- &3&4 Poser PD à droite (&), poser talon G en diagonale G (3), assembler PG à côté du PD (&), croiser PD devant PG (4)
- 5-6 Poser PG à gauche (5), croiser PD derrière PG (6)
- &7&8 Poser PG à gauche (&), poser talon D en diagonale D (7), assembler PD à côté du PG (&), croiser PG devant PD (8)

Side triples w/ left ¼ turns (R - L - R - L)

- 1&2 Poser PD à D (1), assembler PG à côté du PD (&), poser PD à D (2) [12h]
- 3&4 Faire ¼ tour à gauche, poser PG à G (3), assembler PD à côté du PG (&), poser PG à G (4) [9h]
- 5&6 Faire ¼ tour à gauche, poser PD à D (5), assembler PG à côté du PD (&), poser PD à D (6) [6h]
- 7&8 Faire ¼ tour à gauche, poser PG à G (7), assembler PD à côté du PG (&), poser PG à G (8) [3h]

R Kick Ball Step, Rocking chair, Step ½ turn

- 1&2 Kick PD (1), poser plante D à côté du PG (&), avancer PG (2) [3h]
- 3-4 Poser PD devant (3), ramener PDC sur PG (4)
- 5-6 Poser PD en arrière (5), ramener PDC sur PG (6)
- 7-8 Poser PD devant (7), faire ½ tour à gauche (terminer PDC sur PG) (8) [9h]

Tag 1 (12 temps)

Fin des murs 1 & 4, face à 9h et 12h

R&L Heel Bounces, R Jazz Box Cross

- 1-4 Poser PD à D (1), taper talon D x3 (2-4)
- 5-8 Poser PG à G (5), taper talon G x3 (7-8)
- 9-12 Croiser PD devant PG (9), poser PG en arrière (10), poser PD à D (11), croiser PG devant PD (12)

Tag 2 (4 temps)

Fin du mur 3 – face à 3h

R Jazz Box Cross

- 1-4 Croiser PD devant PG (1), poser PG en arrière (2), poser PD à D (3), croiser PG devant PD (4)

Tag 3 (16 temps)

Fin du mur 6 – face à 6h

R & L Basic Night Club x2, Big R Side Step, L ¼ Turn, L &R bwd Steps, L Side Step w/ ¼ Turn L, R fwd Step,

Cross L w/ ¼ Turn L

- 1-2& Poser PD à D (1), poser PG derrière PD (2), croiser PD devant PG (&) [6h]
3-4& Poser PG à G (3), poser PD derrière PG (4), croiser PG devant PD (&)
5-6& Poser PD à droite (5), faire ⅛ tour à G et poser PG en arrière (6), poser PD en arrière (&) [5h30]
7-8& Faire ⅛ tour à G et poser PG à G (7) [3h], poser PD devant (8), faire ¼ tour à G et croiser PG devant PD (&) [12h]

R & L Basic Night Club x2, Big R Side Step, L ⅛ Turn, L &R bwd Steps, L Side Step w/ ⅛ Turn L, R fwd Step, Cross L w/ ¼ Turn L

- 1-2& Poser PD à D (1), poser PG derrière PD (2), croiser PD devant PG (&) [12h]
3-4& Poser PG à G (3), poser PD derrière PG (4), croiser PG devant PD (&)
5-6& Poser PD à droite (5), faire ⅛ tour à G et poser PG en arrière (6), poser PD en arrière (&) [10h30]
7-8& Faire ⅛ tour à G et poser PG à G (7) [9h], poser PD devant (8), faire ¼ tour à G et croiser PG devant PD (&) [6h]
-