Colourblind (fr)

Compte: 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Novice Country
Chorégraphe: Roy Verdonk (NL) & Amanda Rizzello (FR) - Mai 2026
Musique: Colourblind - Chanel Yates : (iTunes)

2 Tags
Départ : 16 comptes à environ 8 secondes

SEC 1 POINT, HOLD, POINT SWITCHES, STEP, ½ PIVOT, ¼ SIDE SHUFFLE

1-2	Toucher pointe PD à droite, pause
&3&4	Poser PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche, poser PG à côté du PD, toucher pointe PD à droite
5-6	Poser PD devant, ½ tour à gauche (06 :00)
7&8	¼ de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite (03 :00)

SEC 2 BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK

1-2	Croiser PG derrière PD, poser PD à droite
3&4	Croiser PG devant PD, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD
5-6	Poser PD à droite, pause
&7-8	Poser PG à côté du PD, poser PD à droite, revenir en appui PG

(Note du traducteur : faire une ouverture du haut du corps diagonale gauche pour le prochain pas)

SEC 3 CROSS SHUFFLE, ¼ BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE, KICK BALL CROSS

1&2	Croiser PD devant PG, poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG
3-4	¼ de tour à droite en posant PG derrière, poser PD à droite (06:00)
5&6	Croiser PG devant PD, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD
7&8	Coup de pied PD diagonale avant droite, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD

SEC 4 SIDE ROCK, CROSS, BACK, BACK DRAG, BALL WALK, WALK

1-2	Poser PD à droite, revenir en appui PG
3-4	Croiser PD devant PG, poser PG derrière
5-6	Poser PD derrière, glisser PG vers PD
&7-8	Poser PG à côté du PD, poser PD devant, poser PG devant (06:00)

TAG : A la fin des murs 2 et 5
SLOW PRISSY WALKS, KICK, TOUCH BACK, ¼ SIDE, HOLD

1-2	Poser PD croisé légèrement devant PG, pause
3-4	Poser PG croisé légèrement devant PD, pause
5-6	Coup de pied PD devant, toucher pointe PD derrière
7-8	¼ de tour à droite en transférant PDC sur PD, pause

¼ STEP, HOLD, STEP, HOLD, ½ PIVOT, HOLD, WALK, WALK

1-2	¼ de tour à gauche en posant PG devant, pause
3-4	Poser PD devant, pause
5-6	½ tour à gauche en transférant PDC sur PG, pause
7-8	Poser PD devant, poser PG devant

Chorégraphie traduite conformément à l'originale visible sur Copperknob & LineDancerWeb – Traduction Martine Canonne
http://danseavecmartineherve.fr/