MILDMAY

Chorégraphe : Chrystel DURAND (FR) - Mai 2024
Musique : Old Dirt Roads - Owen Riegling - Intro : 16 comptes
Danse : Novice, 48 comptes 2 murs
You Tube : https://www.youtube.com/watch?v=bN7URPlur04

FINAL qui commence à 12 H. Danser les 7 premiers cptes pour terminer à 12 H
1&2& PD en diagonale avant D, PG derrière PD, PD en diagnonale avant D, scuff PG
3&4& PG en diagonale avant G, PD derrière PG, PG en diagonale avant G, scuff PD
5-6&7Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant

STEP LOCK STEP SCUFF R & L DIAG FWD, CROSS BACK 1/4 TURN R, CROSS & CROSS

1&2& PD en diagonale avant D, PG derrière PD, PD en diagnonale avant D, scuff PG
3&4& PG en diagonale avant G, PD derrière PG, PG en diagonale avant G, scuff PD
5-6& Croiser PD devant PG, PG derrière, 1/4 de tour à D & PD à D — 3 H
7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

R RUMBA BOX BACK, STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH, TRIPLE 1/4 TURN R

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD derrière
3&4 PG à G, PD à côté PG, PG devant
5&6& PD à D, Touch PG à côté PD, PG à G, Touch PD à côté PG
7&8 PD à D, PG à côté PD, 1/4 de tour à D & PD devant — 6 H

STEP L FORWARD, SWIVEL, COASTER STEP, SCISSOR STEP R & L

1&2 PG devant, pivoter les 2 talons vers la G, ramener les 2 talons au centre
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
5&6 PD à D, PG à côté PD, croiser PD devant PG
7&8 PG à G, PD à côté PG, croiser PG devant PD

SIDE BEHIND, 1/4 TURN R, STEP 1/4 TURN R CROSS, ROCK R SIDE WITH SWAYS, COASTER STEP

1&2 PD à D, croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à D & PD devant — 9 H
3&4 PG devant, 1/4 de tour à D, croiser PG devant PD — 12H
5-6 Rock PD à D (en balançant les hanches à D), appui sur PG (en balançant les hanches à G)
7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

TRIPLE L FWD, 1/4 L & TRIPLE R SIDE, 1/4 L & TRIPLE L SIDE, 1/4 L & TRIPLE R SIDE

1&2 Pas chassé en avant (PG, PD, PG)
3&4 1/4 de tour à G & pas chassé à D (PD, PG, PD) — 9 H
5&6 1/4 de tour à G & pas chassé à G (PG, PD, PG) — 6 H
7&8 1/4 de tour à G & pas chassé à D (PD, PG, PD) — 3 H

1/4 L & TRIPLE L SIDE, CROSS MAMBO R & L, STEP R FORWARD, 1/2 TURN L

1&2 1/4 de tour à G &pas chassé à G (PG, PD, PG) — 12 H
3&4 Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG, PD à D
5&6 Rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PD, PG à G
7-8 PD devant, 1/2 tour à G — 6 H