Brotherly Love (fr)

Compte: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Novice Confirmé
Chorégraphe: Gary O'Reilly (IRE) - Juillet 2025
Musique: Brotherly Love - Eddie Montgomery, Montgomery Gentry & John Michael Montgomery

Intro : 32 comptes

SECT. 1 FIGURE 8 : SIDE, BEHIND, 1/4, STEP, PIVOT 1/2, 1/4, BEHIND, SIDE

1-2-3	Pas PD à droite (1), pas PG derrière PD (2), 1/4 de tour à droite et pas PD devant (3) (3:00)
4-5	Pas PG devant (4), pivot 1/2 tour à droite (5) (9:00)
6-7-8	1/4 tour à droite et pas PG à gauche (12:00) (6), PD croise derrière PG (7), pas PG à gauche (8) (12:00)

SECT. 2 CROSS, TOUCH, BACK, SIDE, CROSS, TOUCH, BACK, SIDE

1-2	PD croise devant PG (1), PG touche près du talon PD (2)
3-4	Pas PG derrière (3), pas PD à droite (4)
5-6	PG croise devant PD (5), PD touche près du talon PG (6)
7-8	Pas PD derrière (7), pas PG à gauche (8)

SECT. 3 CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, CHASSE R

1-2	PD croise devant PG (1), pas PG à gauche (2)
3-4	PD croise derrière PG (3), pas PG à gauche (4)
5-6	Rock croisé PD devant PG (5), revenir sur PG (6)
7&8	Pas PD à droite (7), pas PG à côté PD (&), pas PD à droite (8)

SECT. 4 CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, CHASSE 1/4 L

1-2	PG croise devant PD (1), pas PD à droite (2) * FINAL
3-4	PG croise derrière PD (3), pas PD à droite (4)
5-6	Rock croisé PG devant PD (5), revenir sur PD (6)
7&8	Pas PG à gauche (7), pas PD à côté PG (&), ¼ de tour à gauche et pas PG devant (8) (9:00)

RESTART : Sur Mur 4, 1/4 de tour à gauche pour redémarrez du début face (12:00)

SECT. 5 WALK, SWEEP, WALK, SWEEP, CROSS, BACK, BACK, CROSS

1-2	Marche pas PD devant (1), PG balaye de l'arrière vers l'avant (2)
3-4	Marche pas PG devant (3), PD balaye de l'arrière vers l'avant (4)
5-6	PD croise devant PG (5), pas PG en diagonale derrière (6)
7-8	Pas PD en diagonale derrière (7), PG croise devant PD (8)

SECT. 6 BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, 1/4, 1/4, BEHIND, 1/4

1-2	Pas PD en diagonale derrière (1), pointe PG touche à côté PD (2)
3-4	Pas PG à gauche (3), pointe PD touche à côté PG (4)
5-6	1/4 de tour à droite et pas PD devant (5), 1/4 de tour à droite et pas PG à gauche (6) (3:00)
7-8	PD croise derrière PG (7), 1/4 de tour à gauche et pas PG devant (8) (12:00)

SECT. 7 SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/4, CROSSING SHUFFLE, 1/4, 1/4

1&2	Pas PD devant (1), pas PG à côté PD (&), pas PD devant (2)
3-4	Pas PG devant (3), pivot 1/4 de tour à droite (4) (3:00)
5&6	PG croise devant PD (5), pas PD à droite (&), PG croise devant PD (6)
7-8	1/4 de tour à gauche et pas PD derrière (7), 1/4 de tour à gauche et pas PG à gauche (8) (9:00)

SECT. 8 CROSS ROCK, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE 1/4 LEFT

1-2	Rock croisé PD devant PG (1), revenir sur PG (2)
3&4	Pas PD à droite (3), pas PG à côté PD (&), pas PD à droite (4)
5 6	Rock croisé PG devant PD (5), revenir sur PD (6)
7&8	Pas PG à gauche (7), pas PD à côté PG (&), 1/4 de tour à gauche et pas PG devant (8) (6:00)

RECOMMENCEZ

TAG Fin Mur 1, face 6:00, ajoutez les 8 comptes suivants
FWD ROCK, CHASSE 1/4 RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE 1/4 LEFT

1-2	Rock PD devant (1), revenir sur PG (2)
3&4	1/4 de tour à droite et pas PD à droite (3), pas PG à côté PD (&), pas PD à droite (4) (9:00)
5-6	Rock croisé PG devant PD (5), revenir sur PD (6)
7&8	Pas PG à gauche (7), pas PD à côté PG (&), 1/4 de tour à gauche et pas PG devant (8) (6:00)

RESTART : Sur Mur 4 démarré à 6:00, après 32 comptes vous serez face à 3:00,
faire 1/4 de tour à gauche pour redémarrez la danse du début face (12:00)

FINAL : Sur Mur 6 démarré à 6:00, après 26 comptes face à 6:00 ajouter :
PG touche derrière PD et déroulez 1/2 tour à gauche pour finir face à 12:00

Traduction Christian BRUGNET - Source CopperKnob